UNIONE EUROPEA

REGIONE PUGLIA

PUGLIA FESR·FSE 2014/2020
Il futuro alla portata di tutti

Associazione TRABACO
Centro di Formazione Professionale

CORSO GRATUITO

SCENOGRAFO Realizzatore

AVVISO PUBBLICO 5-2018 - PROGETTI DI FORMAZIONE PER L'ACQUISIZIONE DI QUALIFICHE PROFESSIONALI REGIONALI NEI SETTORI "PRIORITARI" - BANDO PER LA PUBBLICIZZAZIONE E SELEZIONE AL CORSO

DESTINATARI

Il corso è rivolto a 18 giovani che che rispondano ai seguenti requisiti:
- hanno assolto al diritto-dovere all'istruzione e formazione o prosciolti;
- non abbiano più di 35 anni d'età;
- disoccupati o inattivi;
- residenti o domiciliati in un Comune della Regione Puglia.

Al corso sarà consentito l'accesso anche ai militari congedati in misura riservata non inferiore al 15% dei posti disponibili.

FIGURA PROFESSIONALE

Lo scenografo realizzatore è una figura polivalente in grado di supportare il reparto scenografia per tutti gli aspetti riguardanti la costruzione, l'adattamento e la decorazione delle strutture e degli arredi di scena, secondo il progetto dello scenografo e in applicazione della documentazione tecnica a disposizione.

Si occupa della costruzione delle strutture di scena tramite l'utilizzo di materiali diversi (strutture in legno, in cartongesso, strutture metalliche, montaggio di ponteggi), della costruzione e della modifica degli arredi di scena e applicare le tecniche principali di falegnameria e tappezzeria.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il corso è articolato in 600 ore di lezioni in aula e 300 ore in stage presso la OZ Film di Bari.

CERTIFICAZIONE FINALE

Alla conclusione del corso verrà rilasciato l'Attestato di Qualifica in "Operatore per le attività di costruzione, adattamento e decorazione delle scene", previo superamento dell'Esame finale, ai sensi del D.L.g.s 6 gennaio 2013, n. 13.

BENEFIT

La frequenza al corso è gratuita. Agli allievi partecipanti al corso sarà riconosciuta una indennità oraria pari a 1,00 euro.
Saranno inoltre rimborsate le spese di viaggio per l'uso di qualsiasi mezzo pubblico per gli effettivi giorni di frequenza.

SELEZIONE

Nel caso di un numero di domande di partecipazione superiore ai posti disponibili, si procederà alla selezione dei partecipanti.

MODALITA' DI ACCESSO AL CORSO

La domanda di partecipazione al corso dovrà essere redatta su apposito modulo disponibile sul sito www.associazionetrabaco.it e dovrà pervenire entro il 28 Ottobre 2019 allegando:
- copia di un documento identità in corso di validità e del codice fiscale,
- certificato di residenza e stato civile o autocertificazione a norma di legge;
- titolo di studio;
- patto di servizio personalizzato rilasciato dal CPI, attestante lo stato di disoccupazione/inoccupazione (D.Lgs. n. 150/2015)

presso la segreteria dell'Associazione Trabaco in via G. Matteotti, 45 a Castellana Grotte, dalle 10.00 alle 12.00, o per mail con i documenti allegati in formato PDF opportunamente sottoscritti.

Il corso avrà inizio presumibilmente il 31 ottobre 2019.

600 ore in aula presso la sede Trabaco in Via G. Matteotti, 45 a Castellana Grotte

300 ore di stage presso gli studi di produzione della OZ Film di Bari

OZ FILM Produzioni Cinematografiche





info e iscrizioni al 080.332.3819

DOCENTI ESPERTI

LOPEZ FRANCESCO: Produttore cinematografico e regista. Fondatore della casa di produzione cinematografica indipendente "OZ Film" di Bari 2002; Collabora dal 2007 con Apulia Film Commission; Manager di Produzione per spot NATUZZI 2016, film DEI 2016; SPOT Banca Popolare 2016; BRACCIALETTI ROSSI 3 2015; Film "La scelta"2014; "L'amore non perdona" 2013; Location manager per Film TV "Volare e "Controra" "L'amore è imperfetto" 2012; Direttore casting Film "La prima Volta" 2011; Regista di Documentari.

DE ROSSI UGO: Regista. Assistente di Pasolini, Fellini, Rosi, Monicelli, Petri, Pontecorvo e Bertolucci. Ha firmato il montaggio di capolavori tra i quali ricordiamo "Ginger e Fred" di F. Fellini, "Il lungo silenzio" di M. Von Trotta, "La Settima stanza" di M. Mezsaros nella commedia italiana classica lavora a "Il Signor Quindicipalle" di F. Nuti a quella poetica in tutte le opere di S.Citti, all'azione pura dell'adrenalinico "Palermo Milano" di C. Fragassoper. Collabora con G.Tornatore nel film "La leggenda del Pianista sull'oceano".

REALI STEFANO: Diplomato in Regia e Sceneggiatura al Centro Sperimentale di Cinematografia di Milano, assistente alla regia in "C'era una volta In America" di Sergio Leone, nominato all'Oscar per il cortometraggio "Exit", ad oggi ha all'attivo tre lungometraggi per il Cinema, e diciassette film televisivi, pluripremiati in tutta Europa, molti dei quali campioni assoluti di ascolto, come "Ultimo", "Le Ali della Vita", "L'uomo sbagliato", "Lo scandalo della banca Romana", "Come un Delfino".

ASSOCIAZIONE TRABACO - Centro di Formazione Professionale
Via Giacomo Matteotti, 45, Castellana Grotte (BA) - Telefono: (+39) 080.332.3819 - E-mail: associazionetrabaco@gmail.com

Ente accreditato dal 31.01.2017, col codice di iscrizione n° WYHP882 presso la Regione Puglia, come Agenzia Formativa ed inserita nell'Elenco degli Organismi formativi ai sensi A.D. della SEZIONE FORMAZIONE PROFESSIONALE n. 45 del 31.01.2017